



Vlaanderen
is omgeving

HORECA
ARTEFACT
Noord Atlantische
oester
Restaurant
'Het Witte Paard'



Graf van
LEONIE

WANDELONDERZOEK

58x!



**Neem je regio
onder de loep**



monorail voor wielertoeristen ZANDBERGEN - BOSBERG, 17 MAART 2043

Hoe zie jij de toekomst voor deze plek?



COLOFON

Departement Omgeving
Koning Albert II-laan 20 bus 8
1000 Brussel
De Helix, Duurzaam Educatiepunt
vlaanderen.be/duurzaameducatiepunt

Foto's: Cover meisje, p.2, p.3, p.6, p.7, p.8, p.11, p.13, p.20 (Tim Joye),
p.18, p.19 (Shutterstock) landschap cover (Patrick Vanhopplinus)

Contact: dehelix.omgeving@vlaanderen.be

Editie: juli 2021

Depotnummer: D/2021/3241/190

Verantwoordelijke uitgever: Peter Cabus, secretaris-generaal

Aan de slag met een wandelonderzoek

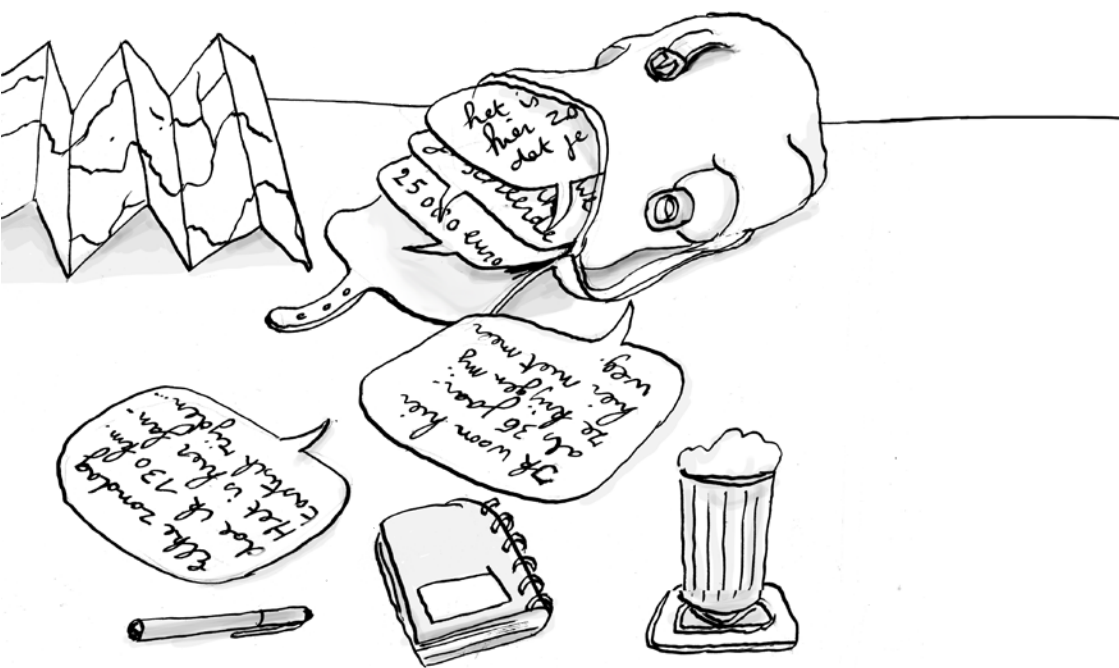
Woon jij in deze regio of ben je hier op bezoek? Wat betekent deze plaats voor jou? Wat typeert volgens jou deze regio: het landschap, de mensen, de cultuur, gewoontes...? Hoe zie jij de toekomst van deze plek?

Wandel, ga op onderzoek en ontdek plekjes, mensen, weetjes... over de streek die je inspireren. Verruim je blik op de streek en ontdek wat er allemaal gebeurt, leeft en beweegt.

Via deze vragen en aanpak ontstaat niet alleen een rijkere wandelervaring maar creëer je ook nieuwe inzichten over deze regio.

Dit boekje helpt je op weg om jouw eigen wandelonderzoek op te zetten.

Als inspiratiebron voor dit boekje gebruikten we het boek *'How to be an explorer of the world'* van Keri Smith.





? Waar
komt deze
stroom
vandaan

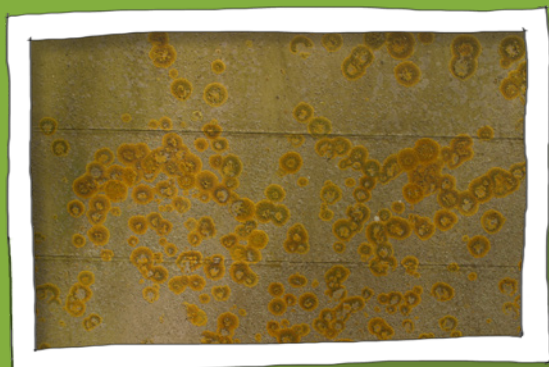


Ga op onderzoek

Iedereen heeft het in zich de wereld te ontdekken en verkennen. Je hebt hiervoor geen speciale opleiding of diploma's nodig, alleen een gezonde dosis nieuwsgierigheid en interesse.

Hieronder vind je enkele tips om direct van start te gaan.

- 1 Alles is boeiend, als je maar goed kijkt
- 2 Begin bij iets wat je enthousiasme of nieuwsgierigheid wekt
- 3 Gebruik al je zintuigen
- 4 Observeer langere tijd, concentreer je op één ding tegelijkertijd
- 5 Verzamel dingen die je tegenkomt
- 6 Fotografeer wat je bijzonder interesseert
- 7 Focus op vorm, textuur, kleur, achtergrond, delen, beweging, geluid, zicht, smaak, aanraking ...
- 8 Heb respect voor de omgeving, de mensen, particulier bezit en openbare ruimte



Als iemand vraagt wat je aan het doen bent, is zelfs de grootste bemoeial meestal wel tevreden met het antwoord "ik verricht onderzoek"

Roestmossen
compositie ①

DE BIOLOOG

Hoe is deze
das aan zijn
eind gekomen?

aangereden
door
wagen?

gepakt
door
vos?

gerecht
met
andere
das?



Wie werkt er mee aan dit onderzoek?

Wie?

Aantal?

Datum?

Uur van vertrek?

Uur van aankomst?

Weer?

Stemming?

Welk soort onderzoeker ben je? Ben je hier met een groot team? Interessant! Duid aan welke soort(en) amateuronderzoeker(s) in dit boekje hun bevindingen zullen neerschrijven:

- ☐ Cartograaf (of iemand die graag met kaarten bezig is)
- ☐ Archeoloog/historicus (of iemand die graag met het verleden bezig is)
- ☐ Bioloog (of iemand die graag met planten en dieren bezig is)
- ☐ Etnograaf/antropoloog (of iemand die graag met mensen bezig is)
- ☐ Socioloog (of iemand die graag bezig is met de relaties tussen mensen)
- ☐ Ecoloog (of iemand die graag bezig is met de relatie tussen planten, dieren en de mens in een bepaald gebied)
- ☐ Geograaf (of iemand die met relatie landschap, ondergrond en mens bezig is)
- ☐ Geen specifieke soort onderzoeker, gewoon geïnteresseerde wandelaar
- ☐ ...

1



4



5

2



3



Een onderzoeker observeert en stelt interessante vragen!

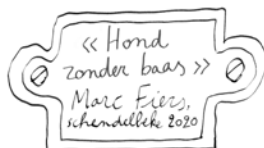
- 1 Wat is hier gebeurd?
Een storm heeft een oude gevel vernield. De eigenaar herstelde de gevel met een nieuwere steen waardoor het lijkt op patchwork.
- 2 Is het tafereel door een natuurlijk proces beïnvloed?
Na een regenbui onstond er een organisch patroon op het asfalt.
- 3 Of door een menselijke ingreep?
Wandelaars laten hun identiteit na in de schuilhut.
- 4 Wil de mens achter het tafereel iets vertellen?
Deze man wil tonen dat hij van België houdt.
- 5 Onder welke categorie plaats ik deze foto?
Kan ik deze oude opligger zien als archeologie?

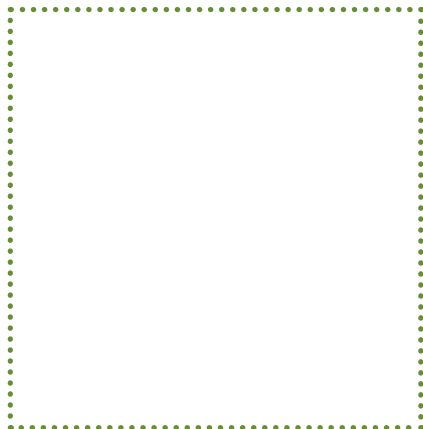


Foto-onderzoek

Maak onderweg een viertal foto's van zaken die je bijzonder vindt. Teken alvast in een contour in het vakje het tafereel dat je fotografeerde. Later kan je er de uitgeprinte foto in kleven.

Beschrijf in 3 zinnen waarom je dit beeld zo speciaal, sprekend, typerend... vindt en wat het zegt over deze regio, over de natuur, over de mensen die er wonen of wat hij voor jou betekent.



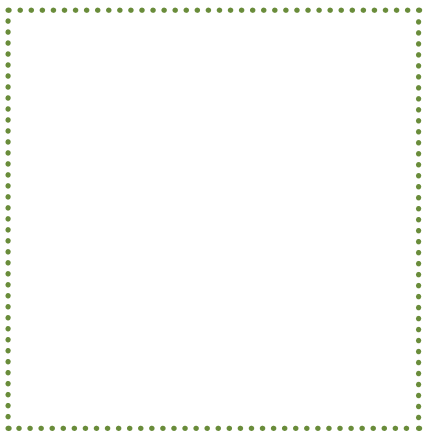




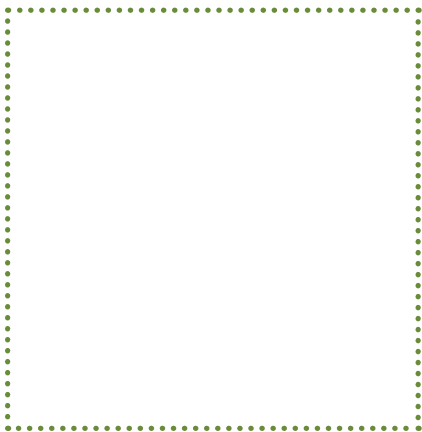
Four horizontal dotted lines for writing text.



Four horizontal dotted lines for writing text.



Four horizontal dotted lines for writing text.




Four horizontal dotted lines for writing text.

Op weg ...

Kijken

Wanneer je dit leest, wandel dan nog 10 minuten verder. Ga dan even aan de kant zitten en observeer aandachtig je omgeving. Noteer 10 dingen die je niet waren opgevallen toen je net ging zitten.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Duid aan op je wandelkaart met een  waar je je bevindt tijdens deze opdracht.

« Elke belevenis is uniek »
Italo Calvino

Op weg ...

Tekentalent gezocht

Zoek en bestudeer vormen en kleuren. Zie je een plant of bloem die je in beeld wil brengen of ben je verrast door een lijnenspel gecreëerd door water? Schets hieronder wat jij in 't vizier krijgt.

plant of bloem

water

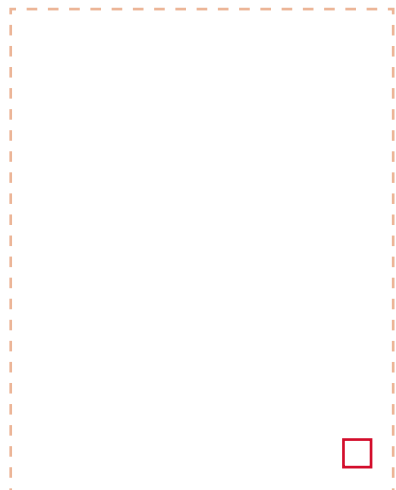
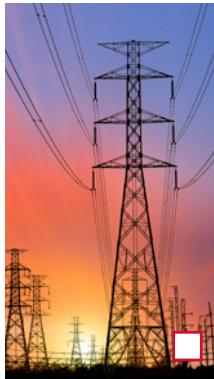
Geluiden

[illegible]

Zie je sporen van technologie?

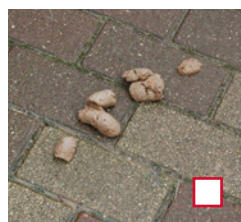
Ga tijdens je wandeling op zoek naar sporen van hoe technologie deze omgeving beïnvloedt.

Kruis aan wat je tegenkomt. Vind je dat deze zaken een positieve of negatieve invloed hebben op het landschap?



Zie je afval?

Zoek en bestudeer afval onderweg, en denk na hoe het hier terecht kwam. Kruis aan wat je onderweg ziet. Hoe en door wie kwam het hier terecht? (Hoe) zou je deze spullen kunnen hergebruiken?





Op weg ...

Gesprekken

Wanneer je tijdens de wandeling of het bezoek aan een café/restaurant mensen met elkaar ziet praten, probeer dan iets van het gesprek op te vangen.

Beschrijf kort de gesprekspartners:

Waar bevinden ze zich?

.....

Waarover hebben ze het?

.....

Wat zeggen ze?

Noteer zo nauwkeurig mogelijk enkele zinnen die je opvallen, die je interessant vindt.

.....

.....

.....

.....

Zegt dit gesprek je iets over deze streek? Wat?

.....

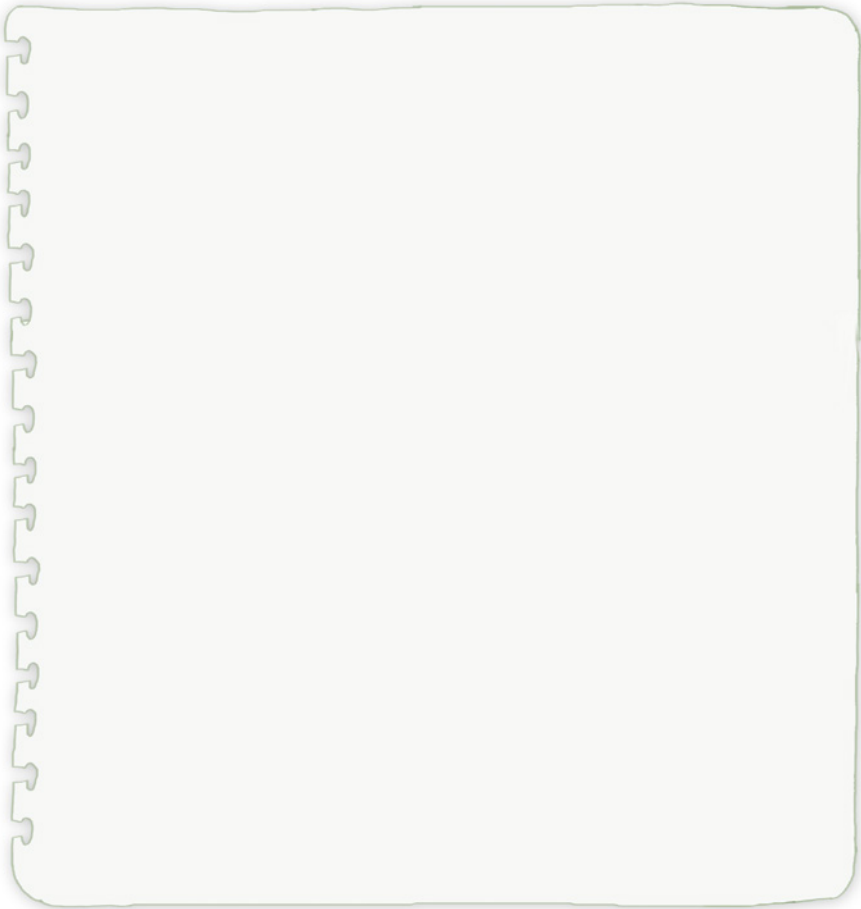
.....

.....

.....

Notities

Heb je nog ideeën om mee te nemen naar huis?
Fijne adresjes gevonden onderweg?
Je kan het hier nog kwijt!





De Helix, Duurzaam Educatiepunt
Hoogvorst 2
9506 Grimminge