

INSPIRATIE EN DISCUSSIE: Design thinking in een transformatieve en maatschappelijke leeromgeving.

Binnen de jaaropleiding 'Design for impact' gaan docenten en studenten ieder jaar aan de slag met een ander thema. Dit jaar ontwerpen de studenten, opgedeeld in groepjes, via een design sprint een eindproduct dat jongeren kan ondersteunen in het omgaan met het existentiële bij klimaatverandering. Creativiteit en maatschappelijke waarde gaan hier hand in hand. Het eindproduct kan vele vormen aannemen. Vooraleer de studenten en docenten in een designsprint duiken, is er veel aandacht en oefening op de Inner Development Goals. Deze opleiding zet de innerlijke ontwikkeling voorop, transformatieve vaardigheden voor duurzame ontwikkeling, om de broodnodige transitie naar een duurzame samenleving te helpen realiseren.

De sessie gaat in op de inhoud en leerprocessen binnen deze opleiding. We voorzien ruim de tijd om in dialoog te gaan met de deelnemers.

Hoe verrijkt deze sessie jou? Je wordt creatief uitgedaagd, ontdekt een concrete toepassing van de Inner Development Goals in de onderwijspraktijk en je krijgt meer inzicht in een design thinking proces.

Over Fabienne Beernaert en Ingwio D'Hespeel, LUCA School of Arts

Fabienne Beernaert is de energiebron van het Design for Impact team. Haar grondhouding is die van gelijkwaardigheid, een oprecht geloof in het potentieel van de student. Impact, purpose, creatief activisme, design thinking, research, soft skills. Deze smeltkroes van inhoudelijke domeinen boeien haar. Ingwio D'Hespeel 's favoriete plek is op het kruispunt waar verschillende disciplines elkaar ontmoeten. Wio (zoals hij genoemd wordt) heeft een achtergrond als ingenieur architect, is gefascineerd door fysica, dompelt zich graag onder in immaterieel erfgoed, blikt terug op een bescheiden -ahum - 'quarter century musical career', bereidt een onderzoek voor rond 'creativity in lucid dreams', heeft een onblusbare passie voor onderwijsinnovatie, enz... Kruispunten genoeg dus!